Аннотация к рабочей программе
Изобразительное искусство
(для 1-4 классов)

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Изобразительное искусство».

Рабочая программа включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами изобразительного искусства с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

В соответствии с учебным планом школы на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1-4 классах отводится – 135 часов (1 час в неделю в каждом классе): в 1 классе – 33 часа, во 2–4 классах – по 34 часа.

Учебники:

Автор Неменская Л.А **(1 класс)**

Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А. **(2 класс)**

Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А. **(3 класс)**

Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А. **(4 класс)**

Наименование **«Изобразительное искусство»**

Издательство, год. **Москва «Просвещение», 2021**